

Italia D'Amore

În aceasta calatorie avem ocazia sa descoperim:

Graz - Padova – Venetia – Verona – Milano – Pisa - Florenta – Roma Tivoli – Cassino – Napoli
– Pompei – Assisi – San Marino – Ljubljana – Zageb- Belgrad

Informatii precontractuale:

De la ~~988-€~~ **741 €**

(Reducere 25% Early Booking – valabil
pana pe data de 31.12.2023)

12 zile - Autocar

DATE DE PLECARE 2024:

18.05; 01.06; 15.06; 06.07; 20.07,
03.08; 17.08, 05.09,

PRETUL INCLUDE

- transport cu autocar/minibus clasificat, exceptand zilele 6, 7 și 8 (cu transportul public);
- 11 nopti de cazare la hotel de 3-4*
- 11 mic dejun;
- însoțitor din partea agentiei pe traseu.

SERVICIILE OPȚIONALE:

- **NOU! Premium Seats** – 35€/pers. (se rezerva la cerere, locuri in autocar pe prima bancheta); **Atentie! Locuri limitate.**
- **Locuri preferentiale** - 25€/pers. (se rezerva cronologic, locuri in autocar pe banchetele a doua si a treia); **Atentie! Locuri limitate.**
- **NOU! Discount Seats** -Reducere 15€/pers. (se rezerva la cerere, locuri pe ultima bancheta din autocar); **Atentie! Locuri limitate.**
- 1. Excursie Tivoli– 30 € /pers.
- 2. Excursie Napoli si Pompei - 50 €/ pers.
- 3. Seara traditionala in Belgrad 35 euro/pers.
- **NOU! 10 % Discount** la achitarea din țară a excursiilor opționale

Program

➤ Ziua 1. București - Budapesta

Calatoria noastra începe din cea mai moderna autogara din România - Autogara Centrala - București, la ora 6.30 dimineata. Verifica lista cu orașele prin care tranzitam tara. Ajungem în cursul serii la Budapesta. (Cazare în Budapesta).

➤ Ziua 2. Budapesta - Graz - Padova

Buna dimineata! Dupa micul dejun pornim motoarele și ne aventuram în calatoria noastra spre Italia. Oprim mai întâi în Graz, al doilea oraș ca marime al Austriei situat la poalele Alpilor. Aici gasim un amestec fericit de stiluri și mișcari artistice, de la gotic, renesantist și baroc la contemporan, care s-au succedat de-a lungul celor opt secole de istorie a orașului. O lume pitoreasca a colturilor ascunse și a pasajelor secrete și-a facut loc lângă împaduritul Schlossberg. Pe platoul acestuia se ridica vechiul simbol al orașului: turnul cu ceas din Graz, parte a fostei fortarete. Privind de aici, orașul de pe Mur se deschide asemenea unei carti. Domul din Graz, o cladire aparținând goticului târziu, aduce aminte de zilele în care Grazul era oraș imperial. Prefectura se aseamana unui palazzo venetian, în timp ce Muzeul universal Joanneum, fondat de arhiducele Johann, contine mai multe obiecte decât orice alt muzeu regional din Austria.

Moment de ragaz (timp liber):

In Graz aveti ocazia sa admirati un vitraliu celebru si unic in lume. Acesta se gaseste in Biserica Sangele Domnului, aflata pe Herrengasse, vis-a-vis de Muzeul Armelor. In vitraliu, Hitler si Mussolini sunt reprezentati printre chinuitorii lui Cristos. Aici s-a mai pastrat si fostul altar principal cu hramul Adormirea Sfintei Fecioare Maria, care este atribuit pictorului venetian Tintoretto.

Dupa ce am descoperit frumusetile capitalei Stiriei, ne-am delectat cu bunataturile locale ne imbarcam în autocar și ne îndreptam spre Padova. Ne cazam la un hotel din zona Padova și ne pregatim de marea aventura italiana.

➤ Ziua 3. Padova - Venetia - Verona

Mic dejun. Remarcam cu amuzament cât de apropiate sunt limba italiana și cea româna. Chiar daca nu ai facut o ora de italiana la școala, imposibil sa nu intuiești, cel puțin, sensul unor fraze în italiana. Cu acest sentiment familiar în suflet ne îndreptam spre **Venetia**, care a fost declarata, în 1979, patrimoniu al umanitatii de catre UNESCO. Stradutele și canalele sunt animate de veselie tipica a italienilor, iar noi ne îndreptam spre **Piata San Marco** imbarcându-ne într-o croaziera la bordul unui vaporetto care ne poarta lin pâna în centrul orașului, singura modalitate de a ajunge aici. Deși poate nu ai mai fost aici, suntem siguri ca ai o senzatie puternica de deja-vu. Imaginile cu **Piata San Marco**, " cel mai frumos salon din Europa" dupa spusele lui Napoleon, sunt emblematice pentru **Venetia**, dar acum ai șansa sa vezi și sa simti energia incredibila a acestui loc..... muzica, porumbei, arta.

La câțiva pasi se afla **Palazzo Ducale** sau **Palatul Dogilor** care a fost resedinta, timp de aproape o mie de ani, nu numai a dogilor care au condus Venetia, a politiei secrete și a Curtiei de Justitie, dar și a închisorilor municipale și a multor institutii administrative. Aflându-se pe lista celor mai frumoase cladiri gotice din lume palatul ne încânta cu arhitectura sa impresionanta care ne duce cu gândul la oamenii puternici care au condus, de aici, orașul. Privirile ne sunt atrase de **Puntea Suspinelor** care și-a primit numele

NU SUNT INCLUSE ÎN PREȚ

- Intrările la obiectivele turistice (inclusiv în excursiile optionale), serviciile de ghizi locali, taxe de oras* platibile la hotel, alte taxe și cheltuieli personale.
- Excursiile optionale pentru minim 30 de persoane;
- Vaporasul (14 € / pers.) și taxa de autocar (11 € / pers) la Venetia, ambele se incaseaza din agentie.
- **Asigurare de calatorie** (storno + medicala).

SUPLIMENTE & REDUCERI

- Supliment de single 275 €
- Reducere a 3-a persoana în camera 15 €.
- Reducere copil 6-12 ani - 25 €, pentru cazare în camera dubla cu 2 adulti.

Gradul de realizarea a grupurilor este 95%. Tarifele sunt calculate pentru un Grup minim 35 pers. Pentru grupuri mai mici se aplica urmatoarele suplimente :

- 16-24 pers - supliment 110€/pers
- 25-34 pers- supliment 45 €/ pers

TREBUIE SA VEZI:

Poezia Veronei

Povestea Julietei și a lui Romeo și-a pus amprenta asupra acestui oraș pentru totdeauna. În gradina casei unde se afla Balconul Julietei gasim și statuia de bronz a eroinei lui Shakespeare. Se spune ca daca o atingi, vei avea noroc în dragoste!

Capela Sixtina

Este locul în care se tin ședintele în urma carora se alege urmatorul papa. Prima slujba a fost oficiata aici în ziua de 9 august 1483. Cu acea ocazie, capela a fost închinata Înaltarii la cer a Fecioarei Maria.

sugestiv de la poetul englez Lord Byron, care a ilustrat perfect proximitatea dintre lux și suferinta. Puntea unește Palatul de închisoarea în care erau abandonati detinutii.

Trecem pe intinerariul nostru uimitor și **Basilica San Marco**, care adaposteste de aproape o mie de ani mormantul Sfântului Marcu și care a servit drept capela particulara a dogilor, sprijin spiritual și simbol fundamental al puterii, autoritatii și continuitatii statului venetian – cea mai longeviva republica din lume. Tot în Piata San Marco zarim silueta înalta și zvelta a **Campanilei**, cea mai înalta constructie din Venetia, cu cei 98.5 m, ofera cea mai incantatoare priveliste.

Moment de ragaz(timp liber) :

Emblema Venetiei, în memoria colectiva dragi prieteni, nu este Palatul Dogilor, ci gondolierul cu bluzon în dungi alb-roșii sau albastre și palaria neagra inconfundabila care cu ambitusul lui Pavarotii cânta o serenada celor doi pasageri îndragostiti din ambarcatiunea sa. Acum este ocazia sa tocim un gondolier și sa navigam alene pe canalele orașului, locul perfect sa admiram arhitectura inconfundabila a cladirilor, palatelor, monumentelor și podurilor vechi de secole, sa simtim vibratia acestui oraș unic, romantic prin definitie.

Revenind la cele lumești, trecem de-a lungul **Canale Grande**. Este cel mai important canal al **Venetiei**, cu o lungime de patru kilometri și admiram împreuna celebrul **vaporetto** "autobuzul din laguna".

Pe lista noastra se mai afla și **Podul Rialto**. Turistii familiarizati cu Venetia pot merge individual în croaziera pe insula Murano, vestita pentru sticlarii care fac aici adevarate minuni. Plecam dupa ce ne desfatam privirile cu obiectele de arta și bijuteriile cu sticla de Murano. Loc ideal pentru achizitionat primele suveniruri, desigur!

Calatoria noastra continua spre **Verona**. Povestea Julietei și a lui Romeo și-a pus amprenta asupra acestui oraș pentru totdeauna. Așa ca pornim cu sufletul deschis spre iubire în acest oraș adorat de turiști pentru tumultul sau arhitectonic, culinar și pentru posibilitatea de a vedea arta la tot pasul. Vedem, desigur, balconul Julietei, unde Romeo își declara iubirea cu cel mai trist final din lume. Aproape uitam ca legenda celor doi îndragostiti a luat naștere din condeiul lui William Shakespeare și ne lasam purtati de poveste. În curtea casei cu balconul, se afla o statuie de bronz a Julietei. Se spune ca daca o atingi, vei avea noroc în dragoste. Nu strica sa ne asiguram!

Leșim din atmosfera romantica și ne avântam spre **Arena - Amfiteatrul din Verona**, al treilea ca marime din Imperiul Roman dupa Capus de langa Neapole, și Colosseum din Roma. Grandoarea sa este azi pusa în slujba artelor (opera, teatru, balet). În trecut, însa, amfiteatrul a fost scena sângeroasa a luptelor între gladiatori. Plecand de la Arena mergem pe strada pietonala Via Mazzini, una dintre primele din oras care au magazine. Aceasta ne conduce la **Piazza delle Erbe**, locul unde a fost forumul roman și centrul istoric al orasului. Ne îndreptam spre **Piazza dei Signori**, pe vremuri principala piata publica a Veronei. Aici se înalta **Palazzo del Comune, Torre dei Lamberti** și **Palazzo di Scaligeri** sau **Prefettura**, construit ca palat al familiei Scaligeri, apoi insusit de guvernatorul venetian al orasului. Cazare la hotel în zona Verona.

👉 Ziua 4. Milano - Pisa - Montecatini

Dupa micul dejun pornim spre **Milano**, orașul unde shopping-ul este la putere. Autocarul ne lasa în apropierea zidurilor **Castelului Sforza**, o fortareata din caramida rosie cu turnuri înalte și ziduri de aparare. Astazi aici isi au sediul patru muzee: galeria de arta și muzeul de arte frumoase considerate principalele atractii, celelalte doua muzee fiind mai modeste, cuprinzand instrumente muzicale și exponate arheologice.

Ne îndreptam la pas spre **Piazza del Duomo**, unde admiram **Domul din Milano**. A fost și ramâne una dintre cele mai spectaculoase catedrale gotice din Europa. O adevarata parada a modei și a frumusetii mediteraneene ni se dezvaluie. Italianii sunt frumoși, indiferent de vârsta. Îi admiram cum circula pe scutere, pe biciclete în timp ce ne rasfatam cu un pic de shopping în **Galeriile Vittorio Emanuele**.

Ne continuam traseul nostru pietonal pana la **Piazza della Scala**, de unde avem ocazia sa admiram frumoasa cladire a **Operei**. Inaugurata în 1778, cladirea si-a luat numele de la biserica aflata pe acel loc, desi mare parte din aspectul actual dateaza din 1946, cand a fost redeschisa, dupa ce suferise distrugerii mari în timpul razboiului.

Moment de ragaz (timp liber):

Arunca o privire în lojele teatrului și admira interiorul somptuos și candelabrele uriase. Ar trebui sa vizitezi **Museo Teatrale alla Scalla**, care este un colt al teatrului, ce

TREBUIE SA VEZI:

Turnul din Pisa

Turnul fost planificat ca o campanila pentru Domul din Pisa. Dupa doisprezece ani de la punerea pietrei de temelie, când constructia a ajuns la etajul al treilea, din cauza proastei calitati a solului de noroi argilos și nisip, turnul a început sa se încline în directia sud-est. Timp de o suta de ani constructia a fost oprita. Urmatoarele patru etaje au fost construite oblic, pentru a compensa partea înclinata. Dupa aceea, constructia a trebuit sa fie întrerupta din nou, pâna în 1372, când turnul-clopotnita a fost finalizat.

Capela Sixtina

Este locul în care se tin ședintele în urma carora se alege urmatorul papa. Prima slujba a fost oficiata aici în ziua de 9 august 1483. Cu acea ocazie, capela a fost închinata Înaltarii la cer a Fecioarei Maria.

Colosseumul

Pentru pasionatii de istorie, este atractia absoluta a Romei. Datând din anul 72 î. Hr., acest impresionant amfiteatru gazduia pâna la 50.000 de spectatori, care se delectau privind luptele dintre gladiatori și sclavi sau animale salbatice.

Pompei

Este locul unde timpul s-a oprit în loc într-o zi de august, în anul 79. Eruptia vulcanului Veziuviu a captat sub valul de lava scene domestice duioase, care au fost readuse la lumina de munca arheologilor. În ciuda istoriei tragice, localnicii spun ca solul vulcanic este deosebit de manos și nu se îndura sa plece.

contine amintiri din lumea operei, costume, portrete si jobenul lui Verdi.

Dupa ce ne-am incarcat cu multe amintiri frumoase din capitala Lombardiei pornim spre **Pisa**. Daca nu ti-ai înclinat deja, un pic, capul, așteapta sa ajungem la celebrul **Turn Înclinat**. Farmecul orașului îl da aceasta minune a lumii, dar și înghetata la cornet cu care ne racorim (chiar daca nu ne este neaparat cald!). Majoritatea oamenilor cunosc faimosul turn inclinat din Pisa, dar putini stiu insa ca acesta este parte componenta a unui intreg ansamblu de constructii medievale numit **Campo dei Miracoli**, unde se zaresc siluetele marelte ale **Catedralei** si **Baptisteriului**. Dupa pozele obligatorii, ne continuam periplul spre **Montecatini**. Acest orașel plin de verdeata este cunoscut pentru termele sale. Aici ne vom odihni peste noapte. Cazare la hotel in Montecatini.

➤ Ziua 5. Montecatini - Florenta - Roma

Buon giorno, Italia! **Florenta** ne așteapta și nu putem dezamagi așa o destinatie. Capitala regiunii Toscana se mândrește a fi unul dintre cele mai frumoase orașe ale lumii. Cu inima deschisa, caci Italia are acest efect asupra celor care o viziteaza, vedem **Catedrala Santa Maria del Fiore**, a patra ca marime din Europa, dar cea mai veche constructie din Florenta si totodata cea mai înalta! Impozanta constructie este flancata de clopotnita (*Campanile*) de sine statatoare iar in umbra catedralei se afla Baptisteriul, cea mai veche cladire a Florentei, un lacas de importanta spirituala si artistica pentru mai bine de o mie de ani. Daca **Piazza del Duomo** este considerata centrul religios al Florentei, cea de-a doua piata importanta a orasului **Piazza della Signoria**, a fost dintotdeauna considerata centrul civic. Aici se afla **Palazzo Vecchio**, sediul administratiei orasului timp de sapte secole, ce adaposteste astazi mai multe sculpturi de seama. Este locul de intalnire al turistilor si florentinilor deopotriua iar in imediata apropiere se inalta cel mai impozant muzeu al orasului **Galeriile Uffizi**. Ne continuam traseul pietonal urmand cursul stradutelor medievale si ajungand la batranul pod peste raul Arno, **Ponte Vecchio**. Singurele tentatii care ne distrag atentia sunt magazinele cu bijuterii pretioase de o frumusetate aparte. Statuile, artiștii stradali, vechiul integrat în nou ne lasa un gust placut și cu o stare de bine interioara ne gandim la un mic "Intermezzo".

Moment de ragaz: (timp liber)

Trattoriile ne îmbie la fiecare pas, iar una dintre cele mai gustoase amintiri din acest loc este pizza cu vinete și mozzarella. Condimentele mediteraneene îi dau o savoare proaspata, iar aluatul jongleaza cu senzatia de proaspat scos din cuptor, crocant și aromat. Un deliciu!

Pe seara, ne îndreptam spre Roma. Cazare la hotel in Roma.

➤ Ziua 6. Roma

Supranumita "Caput mundi" ("Capitala lumii"), la "Città Eterna" ("Cetatea eterna") sau, pur și simplu, "l'Urbe" ("Orașul"), **Roma** are o istorie îndelungata și nu putini dintre cei care o cunosc spun ca, daca ar fi sa aleaga un singur oraș pe care sa îl descopere de-a lungul vietii, acesta ar fi Roma. Așezata pe malul Tibrului, Roma este una dintre cele mai importante destinatii turistice din lume, fiind vizitata anual de milioane de turiști, fascinati de amestecul unic de arheologie, istorie, arta, gastronomie și panorame care îți taie respiratia. Roma are nevoie de timp pentru a fi descoperita, dar astazi vom începe prin a descoperi o parte din comorile Romei: **Santa Maria Maggiore, San Pietro in Vincoli, Colosseumul, Columna lui Traian, Piata Venetia, Capitoliul si Pantheonul**. Orice alte cuvinte aici ar fi de prisos in fata maretiei acestor constructii!

Moment de ragaz (timp liber):

E adevarat ca Roma este orașul operelor de arta și al monumentelor, dar este și orașul în care vei mânca cea mai delicioasa pizza si cea mai trznita combinatie de *gelato*! Incearca inghetata cu salvie si zmeura, sau inghetata cu ricotta sau cu migdale si smochine... asa poti spune ca ai fost la Roma.

Dupa ce "Cetatea Eterna" ne-a convins de venerabila sa varsta vom admira si frumusetea sa unica in **Piata Navona, Fontana di Trevi si Piata Spaniei**. Suntem obositi dar fericiti ca am avut ocazia sa pasim pe stradutele acestui minunat oras. Ne retragem la hotel pentru odihna binemeritata. Cazare la hotel in Roma.

➤ Ziua 7. Roma - Vatican - Tivoli

Mic dejun. Azi avem zi libera pentru vizita individuala in Roma, folosind rețeaua publica de transport local. Vom descoperi **Vaticanul**, reședinta Bisericii Catolice și cel mai mic stat din lume. Pe o suprafata de doar jumatate de kilometru patrat se afla unele dintre

cele mai importante opere de arta ale omenirii semnate de Giotto, Leonardo da Vinci, Caravaggio, Titian sau Rafael, pastrate in **Muzeele Vaticanului** si capodopere cum ar fi **Capela Sixtina si Bazilica Sfântul Petru** Dupa o zi petrecuta în Statul Cetatii Vaticanului, va veti convinge ca nicio vizita la Roma nu este completa fara o zi petrecuta la Vatican.

Dupa amiaza sugeram o excursie optionala la **Villa d'Este** din Tivoli, pentru a admira un exemplu de arhitectura renascentista care si-a pus amprenta asupra gradinilor sale somptuoase, terasate, decorate cu cascade și fântâni arteziene.

Ne intoarcem la hotelul nostru din Roma cu inima plina de amintiri frumoase.

👉 Ziua 8 . Roma - Cassino - Napoli - Pompei

Astazi ai o zi la dispozitie pentru a-ti face propriul traseu prin **Roma** și pentru a descoperi acest oraș în ritmul tau. Recomandarea noastra ar fi sa tii cont de zicala care spune " *Când ești la Roma, fa ceea ce fac romanii!*" și sa te pierzi fara griji pe strazile pietruite ale centrului istoric, care te poarta spre piatete fermecatoare, palate renascentiste devenite muzee, biserici baroce, situri arheologice sau magazine care te cuceresc la prima vedere. Bineînțeles, pauzele de gelato, paste și pizza sunt mai mult decât recomandate, pentru ca aici s-a nascut la *dolce vita*, sa nu uitam!

Daca vreti sa descoperiti mai mult din farmecul Italiei, astazi puteti opta pentru o excursie la **Napoli** și **Pompei**. In drumul nostru spre Napoli ne vom opri in **Cassino** pentru a vizita **Abatia Monte Cassino** ce a fost întemeiata de Sf. Benedict și este în prezent una dintre cele mai faimoase manastiri din lume.

Ne continuam programul si vom face o incursiune în forfota și haosul atât de pitoresc din **Napoli**, un oras atat de italianesc incat, practic a devenit aproape un cliseu - un oras al pizzeriilor, al operei, al pietelor aglomerate, al Sophiei Loren (nascuta in apropiere), un oras microbist, religios si familist. Urmam traseul turistic clasic si ne oprim pentru poze la **Castel Nuovo, Teatrul San Carlo, Palatul Regal** si in **Piata Plebiscitului**. Continuum cu Capela Sansevero, o bijuterie a patrimoniului artistic Mondial

Moment de ragaz (timp liber):

Suntem in Napoli, locul unde se spune ca s-a inventat pizza. Mergand la pas pe Via dei Tribunali, gasim cateva pizzerii care ne imbie la degustarea celebrului preparat. Recomandam simpla *Margherita* – cu rosii si busuioc proaspat scaldate in mozzarella de bivolita, apoi savurati un pahar de *limoncello* si *crema di limone* asa ca sa ne facem energie pentru vizita la Pompei.

Dupa ce ne-am incarcat bateriile ne incheiem excursia de astazi cu o vizita la **Pompei**. Nici un alt oras din Italia nu evoca atat de puternic realitatea vechiului Imperiu Roman asa cum o face Pompeiul. Daca aici nu s-ar fi produs cel mai devastator cataclism din istorie, începutul mileniul I, Pompeiul ar fi fost o alta colonie minora distrusa de trecerea timpului. In schimb a fost conservat pentru posteritate de eruptia vulcanului, cand cladirile si o parte din locuitorii sai au fost ingropati sub un munte de cenusa si materii vulcanice. Si au ramas asa, ingropati, pana in secolul al XVIII-lea, cand o serie de texte vechi au scos la iveala existenta acestui oras.

In cursul serii revenim in Roma pentru a ne odihni pentru o noua zi.

👉 Ziua 9 . Roma - Asissi - San Marino - Padova

Ne luam la revedere de la **Roma** și ne îndreptam spre **Asissi**, orașul în care s-a nascut Sfântului Francisc, ocrotitorul Italiei. Dupa o plimbare prin șarmantul orașel întins pe colinele line ale Muntelui Subasio, important loc de pelerinaj pentru catolici, mergem mai departe catre **San Marino**, un microstat de doar 61 de kilometri patrati și cu doar 33.500 de locuitori. Cele trei fortarete catarate pe coasta Muntelui Titan - **Guaita, Cesta și Montale** - ofera o panorama impresionata spre Muntii Apenini și spre Marea Adriatica, așa ca sfatul nostru este sa nu rataciti tocmai astazi aparatele foto! Dupa vizita în San Marino ne îndreptam spre Padova. Cazare la un hotel din zona Padova.

👉 Ziua 10 . Padova - Ljubljana - Zagreb

Ne luam la revedere de la Padova și de la Italia și ne îndreptam spre **Ljubljana**, un mic dejun satios, pornim împreuna sa vedem cu ochii noștri cum se integreaza istoria într-un prezent vibrant și viu. Caci te uimește verdeata orașului, iar tihna acestei capitale europene te va cuprinde ca o poveste frumoasa. Destinatia noastra este **Castelul Ljubljana**, care se înalta pe dealul din mijlocul capitalei slovene. Acesta dateaza din secolul al XV-lea și aspectul sau impunator îi tradeaza rolul istoric de fortareata, cazarma și reședinta regala. Verifica bateriile aparatului de fotografiat sau bazeaza-te pe camera telefonului, la alegere. **Podul Triplu** este unul dintre cele mai frumoase și cunoscute poduri din Ljubljana. Arhitectura sa speciala reuneșete, de fapt, un grup de trei poduri care leaga orașul modern de centrul medieval. Zona este animata de baruri și restaurante, iar turiștii reușesc aici sa faca fotografii demne de pus în rama!

Moment de ragaz (timp liber):

Preparatele traditionale sunt parte din mândria locului, caci în Ljubljana vei mânca un strudel uimitor, vei gusta brânzeturi rafinate și îți vei stinge setea cu bere locala. Slovenii se lauda cu apicultura și au nenumarate soiuri de miere. Așa ca daca te gândești sa aduci un suvenir pentru cei dragi, acum este momentul sa te aprovizionezi cu miere parfumata.

Pornim apoi spre **Zagreb**. Situat în nordul Croatiei, acesta a rezistat eroic atacurilor turcesti dar și cutremurului devastator din 1880. Încercările traite de-a lungul timpului se vad, azi, în Zagreb, în doua moduri. Bisericile luxuriante și manastirile arata credinta puternica în Dumnezeu. Pe de alta parte, palatele, parcurile și aria comerciala arata ca în Zagreb oamenii știu sa se bucure de viata! În vizita noastra, vedem ambele perspective: cea spirituala, la **Catedrala Adormirea Maicii Domnului**, care domina Piata Kaptol cu turnurile sale ce vegheaza orașul înca din secolul al XIII-lea, dar și partea moderna, vibranta pe care o simti în **Piata Centrala Zrinjevac** – numita oficial *Trg Nikole Šubića Zrinskog*. Ne indreptam catre hotelul nostru din Zagreb pentru cazare. Ne odihnim si ne pregatim de o noua aventura pentru urmatoarea zi.

👉 Ziua 11. Zagreb – Belgrad

Dupa micul dejun ne îndreptam spre Belgrad, unde incepem asediul prin **Poarta Leopold**, punctul de acces catre centrul istoric. Belgradul s-a ridicat pe vechea Cetate Singidunum, fondat de un trib celtic și transformat de romani într-un centru de aparare la granita imperiului. Cetatea se afla în Parcul Kalemegdan, un spatiu ce se întinde pâna la malurile Dunarii și ale Râului Sava. În jurul cetatii, la distanta de câtiva pași zarim: **Poarta Zindan**, **Poarta lui Despot**, **Fântâna Romana**, **Biserica Ruzica**, **Monumentul Recunoștintei Franceze** și **Turnul cu Ceas**.

Ieșim din Kalemegdan și ne îndreptam spre **Catedrala Ortodoxa Arhanghelul Mihail**, construita la ordinele domnitorului Milos Obrenovic, în 1837. În apropiere se afla Palatul Printesei Ljubica. Ne continuam traseul pe artera pietonala **Kneaz Mihajlov**, faimoasa pentru cafenelele și magazinele *en vogue*. Aici gasim un oraș vibrant, plin de viata și istorie, cu edificii civile în stil neoclasic sau baroc ce poarta amprenta Habsburgica de sec. XIX. Dupa ce ajungem în **Piata Republicii**, admiram cladirea **Muzeului National** si a **Teatrului** și intram în **Skadarlija**, cartierul boem al Belgradului, corespondent al celebrului *Montmartre* din Paris, cu o puzderie de cafenele și cârciumi unde odinoara își faceau veacul scriitori, artiști și actori la sfârșitul secolului XIX. Câteva dintre localuri mai primesc și astazi oaspeti, *Dva Jelena*, *Zlatni Bokal* și *Tri Sesira*. În cârciumi, notele muzicale readuc atmosfera de început de secol XX, cu chansonete sau folk și jazz autohton și clinchet de pahare,acompaniate de o animatie vesela și voci petrecarete.

Ne continuam vizita cu **Catedrala Sf. Sava**, cea mai impunatoare catedrala ortodoxa din Balcani, incendiata de catre turci în 1595 și reconstruita în secolul XIX. Ne indreptam spre hotelul nostru din Belgrad pentru cazare.

Moment de ragaz: (program optional)

Seara mai ramîne timp sa ne înfruptam din preparatele supra-calorice, dar extrem de gustoase ale bucatariei sârbești, și sa ciocnim paharele pline de *sljivovica* (slibovita), *rakija* (rachiu) sau varintele sale mai fanteziste cu diverse arome precum cea de gutui, caise sau nuc. Ar fi pacat sa nu gustam din pacatoasa *medovaca* (bautura ursului), o variatiune a rachiului în care mierea este vedeta. Hai sa ciocnim cupele, sa schimbam impresii și sa legam prietenii noi. În definitiv, suntem camarazi de calatorie și nu-i exclus sa mai fim și altadata ...)

👉 Ziua 12 Belgrad – București

Calatoria noastra se apropie de sfârșit! De la Belgrad ne îndreptam spre București, unde vom ajunge în cursul serii.